

**Insolation, animation, de Léa Fabreguettes**  
Durée : 5'31

Synopsis : Dans une société où il fait sombre toute l'année, une seule journée fait exception à la règle. Cette journée, c'est demain. Des milliers de personnes, au bord de l'océan, se préparent à vivre une journée exceptionnelle.

**La solution Radiochat, documentaire, de Benjamin Huguet**

Durée : 14'07

Synopsis : Dans les années 80, les projets de stockage souterrain de déchets radioactifs se multiplient et soulèvent la question de la « sémiologie nucléaire ». Il faut concevoir un code, un langage durable qui indiquerait la dangerosité de ces sites de stockage destinés à durer des millions d'années. Deux scientifiques proposent alors de créer une race de chats qui changeraient de couleur à proximité de substances radioactives. Aujourd'hui, contre toute attente, le folklore autour de ce projet rocambolesque pourrait bien constituer l'une

des pistes les plus intéressantes pour répondre aux enjeux de la sémiologie nucléaire.

**Dénominateur Commun, de Quentin Lecoq**

Durée : 7'49

Synopsis : Ted est un glandeur qui gagne sa vie en testant des médicaments. Une pilule révolutionnaire va le révéler à lui-même.

**Sacré Coeur, de Al Huynh, Hicham Harrag et Samir Harrag**

Durée : 10'

Synopsis : Sami jeune distributeur de journaux, au tempérament rêveur, apprend la langue des signes afin de communiquer avec une jeune demoiselle sourde et muette qu'il croise tous les matins lors de sa distribution de journaux. Un matin, elle fait tomber son foulard mais les portes du métro se ferment violemment. À partir de là, Sami se met alors à courir pour lui rendre son bien, une course folle semée d'embûches commence pour attraper "l'ange" à la station suivante.

**MARCHÉ**  
**ARTISTIQUE,**  
**ARTISANAL**  
**& DES PRODUCTEURS**

ANIMATIONS

REMISE DES PRIX  
DIMANCHE 22/01  
13H30,  
ESPACE LOUISON  
BOBET  
(ENTRÉE 1 EURO)

10H/11H: PETIT DÉJEUNER RIT : RAMÈNE TA TARTINE  
11H/13H: SCÈNE OUVERTE: MUSIQUE, THÉÂTRE, DANSE. OUVERT AUX ARTISTES QUI VEULENT SE PRODUIRE SUR L'ÉVÈNEMENT  
13H30/15H: CÉRÉMONIE DE REMISE DE PROCLAMATION DU PALMARÈS ET DE REMISE DES PRIX DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE COURTS-MÉTRAGES & PROJECTIONS DES COURTS-MÉTRAGES PRIMÉS  
TOUTE LA JOURNÉE: CRÊPE, BUVETTE & COLORIAGES & STRUCTURES GONFLABLES (9H/13H & 15H30/17H)

**QUIBERON**

**DIMANCHE 22 JANVIER 2017**

9H/17H - ESPACE LOUISON BOBET - ENTRÉE 1 EURO

# FEST'YVES ARTS 2017

COMPÉTITION DE COURTS-MÉTRAGES

« LES TREMPLINS DU COURT »

catégorie scolaire : 🎓 / catégorie tremplin : 🏆

**21/01/2017 - 10H-12H : SÉANCE 1**

RÉSERVÉE AUX + DE 14 ANS

**Aux battements du parloir, de Pascal Marc**

Durée : 13' 30

Synopsis : 5 fragments de vie qui dessinent le trajet d'un jeune homme de 8 ans à 24 ans qui, avec sa mère, rend visite à son père incarcéré. Une chronique familiale vécue au rythme des battements du parloir. Des trajectoires de vies décalées à cause de la séparation due à la prison. Où chacun évolue à sa manière, enfermé entre quatre murs...

**Les Ailes du Démon, de Georges Daudignon**

Durée : 5'40

Synopsis : Ca pourrait être la suite des « Ailes du désir de Wom Wonders »... Un ange circule dans les rues de Paris et assiste sans intervenir à des actes de violences avant de repartir vers la lumière...

**Le Plombier, de Méryl Fortunat-Rossi et Xavier Séron**

Durée : 14'

Synopsis : Tom, un comédien flamand, remplace au pied levé un ami doubleur. En général, Tom fait des voix de personnages de dessins animés mais aujourd'hui il se retrouve en studio pour un film pornographique en français. Catherine, une comédienne expérimentée, sera sa partenaire. Tom jouera le plombier.

**Saint Claude, animation de Marine Vaisse**

Durée : 2'07

Synopsis : Lors d'une froide nuit d'hiver, une jeune femme prend un bus pour rentrer chez elle. La voix de deux garçons brutalisant un vieil homme rompt soudain le silence. Terrifiée, la jeune femme doit faire face et essayer de rassembler son courage pour rétablir la situation.

**L'Asymétrie du Papillon, de Gaëtan Selle**

Durée : 14'40

Synopsis : Une femme sur les traces d'un tueur, tout droit sorti de ses cauchemars.

**Points de suture, de SouhaBaaroun**

Durée : 13'13

Synopsis : Après une tentative de suicide, Amal ne pense qu'à réussir à mettre fin à sa vie. Cependant, elle se fait interner par sa mère dans un hôpital psychiatrique, où elle partage sa chambre avec Aïcha, une femme étrange, qui l'incite à remettre en cause ses décisions.

**La Culotte, de Laurent Firode**

Durée : 7'

Synopsis : Par un concours de circonstances assez extraordinaires, une culotte va sauver la vie d'un homme sur le point de mourir, mais seulement un très court instant.

**La fille du gardien de prison, de Manon Heugel**

Durée : 17' 35

Synopsis : Les vacances. L'insouciance. L'amitié de Marie et Nathalie se moque des conventions sociales. Mais pour combien de temps ?

**Le chant des grenouilles, animation de Violaine Pasquet**

Durée : 10'38

Synopsis : En Louisiane, à la nuit tombée, quand tout le monde s'endort, une grenouille commence à chanter depuis les profondeurs du bayou.

**La Preuve, de Jonathan LagoLago**

Durée : 5'05

Synopsis : Thomas, un scientifique, fait une découverte stupéfiante. Il décide d'en faire part à un vieil ami, prêtre ...

🚩 **Le dernier jugement dernier**, de Bryan Tour-nié  
**Durée : 7'09**  
Synopsis : Aujourd'hui, Bernard se décide enfin à passer à l'acte : il va tuer coûte que coûte Claude. Mais tout ne va pas se passer comme prévu quand deux inconnus font une soudaine apparition...

## 21/01/2017 - 14H30-16H30 : SÉANCE 2

🚩 **Rétrosexo**, de Charlotte Sanson et Jean-Bap-tiste Saurel  
**Durée : 14'**  
Synopsis : Persuadés que le sexe c'était mieux avant, une bande d'adolescents part sur les traces du rétrosexo.

🚩 **Selfie Cat**, animation de Geoffrey Assie, Emeline Bernard, Elsa Divet  
**Durée : 3'15**  
Synopsis : Victoire, une jeune fille de 14 ans, essaie désespérément de faire un selfie avec son chat obèse, Cupcake, dans l'espoir de gagner un concours. Le problème, c'est que Cupcake a un besoin urgent de litière.

🚩 **Les Tigres en Papier**, de Margot Pouppeville  
**Durée : 10'41**  
Synopsis : Noah allait au théâtre. Dans le métro, son cœur s'emballe, l'angoisse monte... Mathilde partait au Panthéon acheter des fleurs...  
Dans une ruelle ; ils se croisent ... et repartent ensemble. Dans un café, ils parleront, Mathilde écoutera Noah, l'aidera au mieux.

🎓 **Emma's World (Le Monde d'Emma)**, du collège Sainte Thérèse de Muzillac  
**Durée : 5'37**  
Synopsis : Au collège Emma est un peu dans son univers

🚩 **A Nous**, de Matthieu Maury  
**Durée : 11' 11**  
Synopsis : Emma veut un enfant, Louis n'en veut pas. Il a ses raisons. Elle aussi.

🚩 **indios y vaqueros (Cow-boys et indiens)**, de Emilia Ruiz  
**Durée : 4'20**  
Synopsis : A la maison, le jeu quotidien de Léo est « les cowboys et les indiens ». Aujourd'hui, 5 ans, il a appris un nouveau jeu....

🚩 **Tunisie 2045**, de Ted Hardy-Carnac  
**Durée : 4'**  
Synopsis : Tunisie 2045. Un père et sa fille attendent inquiets et fatigués. Un simple geste peut décider de leur avenir...

🚩 **Nez en moins disait Cléopâtre**, animation de Chams Chitou, Charlotte Lebreton, Lucie Loiseau, Mikahel Meah, Maxime Monier, Marc Razafindralambo, Aymeric Rondol, Jonathan Salvi, Anthony Trefleze  
**Durée : 5'53**  
Synopsis : L'irascible Cléopâtre a un problème. Personne ne peut dessiner son nez assez bien pour lui donner satisfaction. Il est demandé à Ahmes, un apprenti peintre habitué aux tâches serviles, d'apporter le portrait de son maîtresse à la reine. Au palais, ses ennemis commencent. Les voix de ceux qui ont osé décevoir Cléopâtre résonnent dans les corridors !

🚩 **Fatima**, de Nina Khada  
**Durée : 18'**  
Synopsis : Ce film est un recueil de voix et d'icônes. Ma voix raconte l'exil de ma grand-mère d'Algérie jusqu'en France. La pellicule défile en noir et blanc, je raconte ses combats pour son pays, pour ses enfants. Retour au présent : quel est l'héritage de ma grand-mère ?

🎓 **Comment fonctionne une Mairie ?**, documentaire du Conseil Municipal des Jeunes de Plouhinec et Rémi Duquesne  
**Durée : 11'47"**  
Synopsis : Le titre est évocateur ! Et les enfants du conseil municipal enfant de Plouhinec s'attellent à répondre le plus précisément possi-

ble à cette question, en prenant pour exemple leur commune, et sans avoir peur de se mettre en scène.

🎓 **Madame Bourchemin**, de Sarah Robin  
**Durée : 13'09**  
Synopsis : « Madame Bourchemin » où quand une bande d'adolescents oisifs rencontre une vieille dame peu ordinaire. Comme quoi il faut toujours y croire.

## 21/01/2017 - 16H45-18H45 : SÉANCE 3

🚩 **Anges**, de Neil Moriceau  
**Durée : 15'00.**  
Synopsis : Suite à un accident de voiture, Ange est recueillie par un ferrailleur. Au fond du vieux hangar, la petite fille de 6 ans découvre l'atelier étrange où il redonne vie aux objets. Commence alors une aventure dans un univers mécanique et enchanté.

🎓 **Des connectés**, de la Mairie d'Arcueil  
**Durée : 3'58**  
Synopsis : Déconnectés ou des connectés, si proches à l'oreille, si différents à l'écrit. Et en image...les écrans rapprochent-ils ou éloignent-ils ?

🚩 **Beyond the books**, animation de Jérôme Battistelli, Mathilde Cartigny, Nicolas Evain, Maëna Paillet, Robin Pelissier, Judith Wahler  
**Durée : 6'37**  
Synopsis : Vous allez découvrir l'immensité d'une bibliothèque géante par les yeux d'un vieux bibliothécaire, jusqu'à ce qu'un événement imprévisible fasse basculer sa vie. Il redécouvrira ensuite sa bibliothèque avec l'aide du gardien de cet endroit immense et d'un petit garçon, fan de bandes-dessinées.

🚩 **L'Indécis**, de Pierre Sabrou  
**Durée : 5'30**  
Synopsis : Pour François, prendre la moindre décision relève de l'impossible. Mais son quotidien est bouleversé lorsqu'il semble avoir trouvé la solution à ses dilemmes : l'Indécis va jouer son existence... à pile ou face !

🚩 **La Méthode Greenberry**, de Baptiste Bertheuil  
**Durée : 16'**  
Synopsis : Lorsque Sophie se rend à un entretien d'embauche chez Spencer et Jacobs, elle ne se doute pas de la méthode de recrutement très spéciale utilisée par la société : le candidat doit vaincre le recruteur à un jeu tiré au hasard. C'est la méthode Greenberry.

🎓 **ChomGaneomp (Le serpent Vert)**, de l'Ecole de Surzur  
**Durée : 13'02**  
Synopsis : Adaptation du Roman "Ur sarphant glas e barzh ar c'hlas" (traduction de "Le monstre du CM1"), de Éveline Brisou-Pelen, par l'école de Surzur. Le projet a été porté par l'association Dihun Avel Nevez.

🚩 **Ad Astra**, de Lauric Bonnemort, Clémentin Massin, Pierre Vallerich  
**Durée : 4'37**  
Synopsis : Ad Astra est un voyage à travers les rêves de conquête de l'espace d'Alexei, un jeune garçon étrange déterminé à repousser les limites de l'inconnu.

🚩 **Jubilé**, animation de Coralie Soudet, Charlotte Piogé, Marion Duvert, Marie El Kadiri, Agathe Marmion  
**Durée : 7'27**  
Synopsis : Lors d'une cérémonie à Buckingham Palace, un coup de vent malencontreux emporte le chapeau de la reine d'Angleterre. Un valeureux garde et un corgi joueur s'élancent à la poursuite du couvre-chef à travers les rues de Londres. Ils vont tous deux devoir coopérer afin de le récupérer et de le ramener à la reine...

🚩 **Je l'aime 2 (l'amour flou)**, de Jo Güstin  
**Durée : 3'47**  
Synopsis : C'est le coming-out d'une artiste homosexuelle qui s'avère ne pas être le coming-out d'une artiste homosexuelle. Le quiproquo est porté par le texte d'un monologue improvisé.